ACTA No.			
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: reintegro aprendiz Jorge Luis Gómez Quiñonez, ficha 3388790 desarrollo de videojuegos y entornos interactivos.			
CIUDAD Y FECHA:	Armenia, febrero 18 de 2026	**HORA INICIO:** 10:00pm	**HORA FIN:** 12:00pm
LUGAR Y/O ENLACE:	**Correo 17-02-26**	**DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO: Quindío, Centro de comercio y turismo**	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:

1. Registro de datos personales del aprendiz.
2. Reporte de resultados de aprendizaje aprobados y registrados en Sofía Plus hasta la fecha.
3. Identificar las evidencias y resultados de aprendizaje por cumplir en el tecnólogo.

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:

1. Realizar un seguimiento al progreso del aprendiz en el Tecnólogo en Animación Digital, verificando las evaluaciones registradas en Sofía Plus y determinando, según el cronograma, las siguientes evidencias y resultados de aprendizajes que debe desarrollar para avanzar en la aprobación del programa.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. El aprendiz Jorge Luis Gómez Quiñonez identificado con CC 5268582 ingresa a la ficha por reintegro en el primer trimestre del 2026.

2. Se identifican los siguientes resultados de aprendizajes aprobados en el reporte de juicios.

Competencia	Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	580108 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL.	APROBADO
37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información	580109 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información	580110 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.	APROBADO

37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información	580111 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN.	APROBADO
37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información	580112 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS.	APROBADO

3. Los RAPS pendientes por aprobar son:

250201022-01. Planear el proyecto de acuerdo con los requerimientos
250201022-02. Desarrollar el storyboard según los planos establecidos del proyecto.
250201022-03. Verificar las características de storyboard de acuerdo con el guion técnico.
250201022-04. Ajustar el storyboard de acuerdo a las necesidades del proyecto.
220501046-01. Alistar herramientas de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), de acuerdo con las necesidades de procesamiento de información y comunicación.
220501046-02. Aplicar funcionalidades de herramientas y servicios TIC, de acuerdo con manuales de uso, procedimientos establecidos y buenas prácticas.
220501046-03. Evaluar los resultados, de acuerdo con los requerimientos.
220501046-04. Optimizar los resultados, de acuerdo con la verificación.
240201524-01. Analizar los componentes de la comunicación según sus características, intencionalidad y contexto.
240201524-02. Argumentar en forma oral y escrita atendiendo las exigencias y particularidades de las diversas situaciones comunicativas mediante los distintos sistemas de representación.
240201524-03. Relacionar los procesos comunicativos teniendo en cuenta criterios de lógica y racionalidad.
240201524-04. Establecer procesos de enriquecimiento lexical y acciones de mejoramiento en el desarrollo de procesos comunicativos según requerimientos del contexto.
240202501-01. Comprender información sobre situaciones cotidianas y laborales actuales y futuras a través de interacciones sociales de forma oral y escrita.
240202501-02. Intercambiar opiniones sobre situaciones cotidianas y laborales actuales, pasadas y futuras en contextos sociales orales y escritos.
240202501-03. Discutir sobre posibles soluciones a problemas dentro de un rango variado de contextos sociales y laborales.
220201501-01. Establecer interrelaciones entre los niveles de organización biológica acorde con el entorno productivo y social.
220201501-02. Interpretar las interrelaciones entre los niveles de organización biológica según el entorno productivo y social.
220201501-03. Argumentar sobre situaciones problemáticas del entorno susceptibles de mejoramiento mediante la aplicación de principios y conceptos de biología.
220201501-04. Proponer alternativas de mejoramiento a situaciones identificadas en el entorno productivo y social, acorde con principios y conceptos de la biología.

240201528-01. Identificar modelos matemáticos de acuerdo con los requerimientos del problema planteado en contextos sociales y productivo.
240201528-02. Plantear problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.
240201528-03. Resolver problemas matemáticos a partir de situaciones generadas en el contexto social y productivo.
240201528-04. Proponer acciones de mejora frente a los resultados de los procedimientos matemáticos de acuerdo con el problema planteado.

250201021-01. Analizar el storyboard de acuerdo con los parámetros del guion técnico.
250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico.
250201021-03. Realizar el animatic según el lenguaje audiovisual establecido en el guion técnico.
250201021-04. Verificar el animatic según el storyboard.
240201064-01. Analizar el contexto productivo según sus características y necesidades.
240201064-02. Estructurar el proyecto de acuerdo con criterios de la investigación.
240201064-03. Argumentar aspectos teóricos del proyecto según referentes nacionales e internacionales.
240201064-04. Proponer soluciones a las necesidades del contexto según resultados de la investigación.
240202501-04. Implementar acciones de mejora relacionadas con el uso de expresiones, estructuras y desempeño según los resultados de aprendizaje formulados para el programa.

220501084-01. Alistar los personales y elementos segíún las necesidade del proyecto.
"220501084-02.
Desarrollar el rigging según criterios técnicos y necesidades del proyecto."
220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.
220501084-04. Generar los efectos visuales según el storyboard y procedimientos técnicos.
230101507-01. Desarrollar habilidades psicomotrices en el contexto productivo y social.
230101507-02. Practicar hábitos saludables mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.
230101507-03. Ejecutar actividades de acondicionamiento físico orientadas hacia el mejoramiento de la condición física en los contextos productivo y social.
230101507-04. Implementar un plan de Ergonomía y Pausas Activas según las características de la función productiva.
220601501-01. Analizar las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades laborales (ATEL), de acuerdo con las políticas organizacionales y el entorno social.
220601501-02. Implementar estrategias para el control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades de acuerdo con los planes y programas establecidos por la organización.
220601501-03. Realizar seguimiento y acompañamiento al desarrollo de los planes y programas ambientales y SST, según el área de desempeño.

220601501-04. Proponer acciones de mejora para el manejo ambiental y el control de la SST, de acuerdo con estrategias de trabajo, colaborativo, cooperativo y coordinado en el contexto productivo y social.
240202501-05. Presentar un proceso para la realización de una actividad en su quehacer laboral de acuerdo con los procedimientos establecidos desde su programa de formación.
240202501-06. Explicar las funciones de su ocupación laboral usando expresiones de acuerdo al nivel requerido por el programa de formación.
240201526-01. Promover mi dignidad y la del otro a partir de los principios y valores éticos como aporte en la instauración de una cultura de paz.
240201526-02. Establecer relaciones de crecimiento personal y comunitario a partir del bien común como aporte para el desarrollo social.
240201526-03. Promover el uso racional de los recursos naturales a partir de criterios de sostenibilidad y sustentabilidad ética y normativa vigente.
240201526-04. Contribuir con el fortalecimiento de la cultura de paz a partir de la dignidad humana y las estrategias para la transformación de conflictos.
220501085-01. Componer los elementos audiovisuales cumpliendo con los criterios técnicos y especificaciones del proyecto.
220501085-02. Editar los elementos visuales y sonoros cumpliendo las especificaciones del proyecto.
220501085-03. Realizar el render del audiovisual según los criterios técnicos y características del proyecto.
220501085-04. Validar el producto que cumplan con los criterios técnicos del proyecto y estándares de calidad.
240201529-01. Integrar elementos de la cultura emprendedora teniendo en cuenta el perfil personal y el contexto de desarrollo social.
240201529-02. Caracterizar la idea de negocio teniendo en cuenta las oportunidades y necesidades del sector productivo y social.
240201529-03. Estructurar el plan de negocio de acuerdo con las características empresariales y tendencias de mercado.
240201529-04. Valorar la propuesta de negocio conforme con su estructura y necesidades del sector productivo y social.
210303025-01. Identificar las normativas vigentes de acuerdo al marco legal del proyecto.
210303025-02. Estimar los costos de acuerdo al alcance y necesidades del proyecto.
210303025-03. Monetizar el proyecto conforme a estrategias definidas.
210303025-04. Realizar seguimiento al proyecto de acuerdo al procedimiento establecido.
210201501-01. Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo.
210201501-02. Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los convenios internacionales.
210201501-03. Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo.
210201501-04. Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.

CONCLUSIONES
El aprendiz se compromete a retomar su formación en las fechas establecidas en el cronograma de la Fase 1 - Planeación, del programa de formación titulada Tecnología en desarrollo de videojuegos y entornos interactivos, ficha 3388790.

ESTABLECIMIENTO Y ACEPTACIÓN DE COMPROMISOS

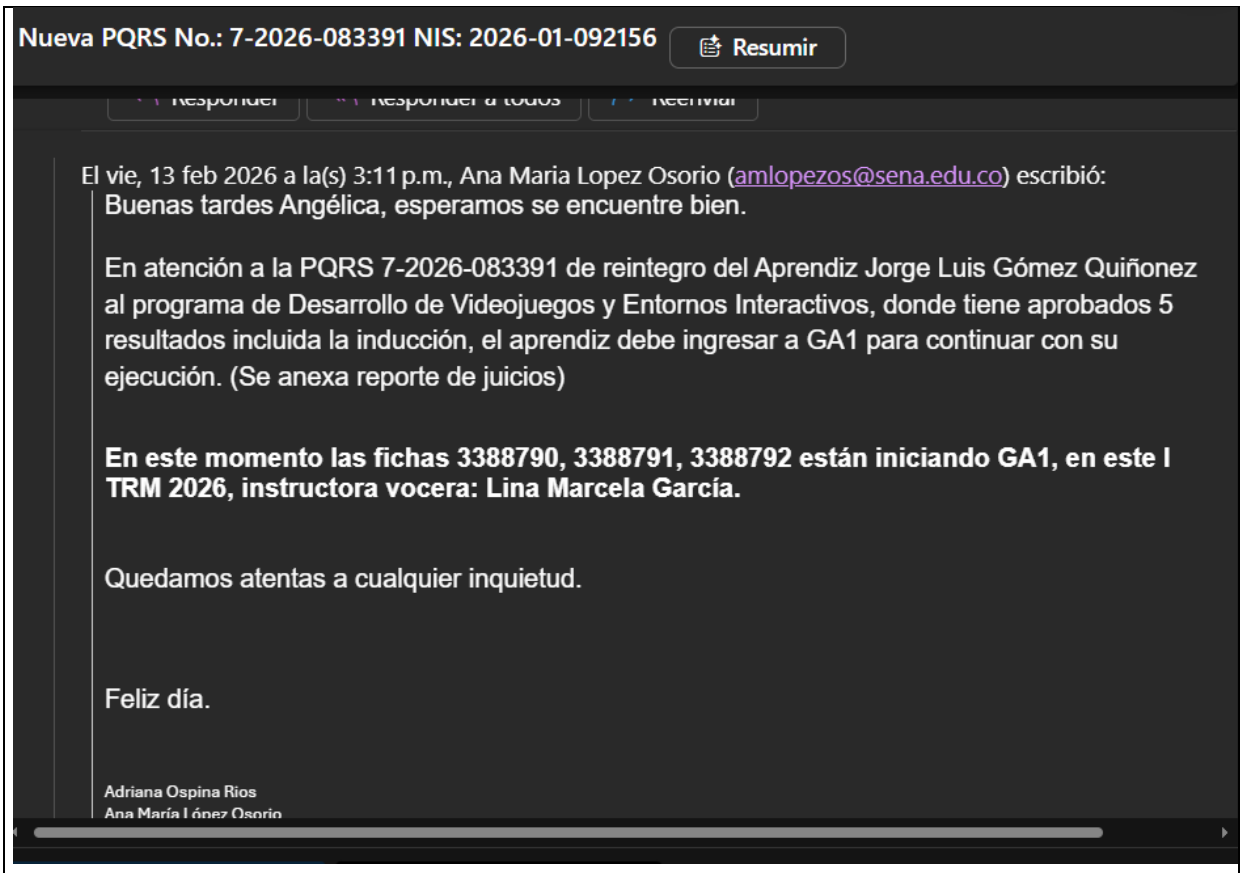
ACTIVIDAD /DECISIÓN	FECHA	RESPONSABLE	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
Hacer seguimiento al aprendiz en el proceso formativo del tecnólogo.	18 de febrero de 2026	EEF	**EEF**
Cumplir con el proceso formativo de la ficha.	18 de febrero de 2026	Aprendiz	**Jorge Luis Gómez Quiñonez**

ASISTENTES Y APROBACIÓN DECISIONES

NOMBRE	DEPENDENCIA/ EMPRESA	APRUEBA (SI/NO)	OBSERVACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
Lina García	Instructora virtual CCyT	**Si**		**Lina García**

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

ANEXOS


Nueva PQRS No.: 7-2026-083391 NIS: 2026-01-092156
Resumir
El vie, 13 feb 2026 a la(s) 3:11 p.m., Ana Maria Lopez Osorio (amlopezos@sena.edu.co) escribió:
Buenas tardes Angélica, esperamos se encuentre bien.
En atención a la PQRS 7-2026-083391 de reintegro del Aprendiz Jorge Luis Gómez Quiñonez al programa de Desarrollo de Videojuegos y Entornos Interactivos, donde tiene aprobados 5 resultados incluida la inducción, el aprendiz debe ingresar a GA1 para continuar con su ejecución. (Se anexa reporte de juicios)
En este momento las fichas 3388790, 3388791, 3388792 están iniciando GA1, en este I TRM 2026, instructora vocera: Lina Marcela García.
Quedamos atentas a cualquier inquietud.
Feliz día.
Adriana Ospina Rios
Ana María López Osorio

ACTA No.			
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: reintegro aprendiz Keysi Juliana Cifuentes Baquero, ficha 3070475 animación digital.			
CIUDAD Y FECHA:	Armenia, febrero 18 de 2026	**HORA INICIO:** 3:00pm	**HORA FIN:** 4:00pm
LUGAR Y/O ENLACE:	**Correo 16-02-26**	**DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO: Quindío, Centro de comercio y turismo**	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:

1. Registro de datos personales del aprendiz.
2. Reporte de resultados de aprendizaje aprobados y registrados en Sofía Plus hasta la fecha.
3. Identificar las evidencias y resultados de aprendizaje por cumplir en el tecnólogo.

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:

1. Realizar un seguimiento al progreso del aprendiz en el Tecnólogo en Animación Digital, verificando las evaluaciones registradas en Sofía Plus y determinando, según el cronograma, las siguientes evidencias y resultados de aprendizajes que debe desarrollar para avanzar en la aprobación del programa.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. El aprendiz Keysi Juliana Cifuentes Baquero identificado con CC 1013100731 ingresa a la ficha por reintegro en el primer trimestre del 2026.

2. Se identifican los siguientes resultados de aprendizajes aprobados en el reporte de juicios.

Competencia	Resultado de Aprendizaje	Juicio de Evaluación
36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.	537268 - PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE	APROBADO
36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.	537270 - CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS	APROBADO
36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con	537271 - PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y	APROBADO

principios éticos para la construcción de una cultura de paz.	VALORES ÉTICOS COMO APORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ	
36180 - Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.	537273 - ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APORTE PARA EL DESARROLLO SOCIAL.	APROBADO
36182 - Resultado de Aprendizaje de la Inducción.	537261 - IDENTIFICAR LA DINÁMICA ORGANIZACIONAL DEL SENA Y EL ROL DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL DE ACUERDO CON SU PROYECTO DE VIDA Y EL DESARROLLO PROFESIONAL.	APROBADO
37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información	537316 - ALISTAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.	APROBADO
37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información	537317 - OPTIMIZAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LA VERIFICACIÓN	APROBADO
37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información	537318 - APLICAR FUNCIONALIDADES DE HERRAMIENTAS Y SERVICIOS TIC, DE ACUERDO CON MANUALES DE USO, PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS Y BUENAS PRÁCTICAS.	APROBADO
37371 - Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información	537319 - EVALUAR LOS RESULTADOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.	APROBADO
37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS.	537274 - IMPLEMENTAR ACCIONES DE MEJORA RELACIONADAS CON EL USO DE EXPRESIONES, ESTRUCTURAS Y DESEMPEÑO SEGÚN LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE FORMULADOS PARA EL PROGRAMA.	APROBADO
37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS.	537275 - COMPRENDER INFORMACIÓN SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES Y FUTURAS A TRAVÉS DE INTERACCIONES SOCIALES DE FORMA ORAL Y ESCRITA.	APROBADO
37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS.	537276 - DISCUTIR SOBRE POSIBLES SOLUCIONES A PROBLEMAS DENTRO DE UN RANGO VARIADO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES.	APROBADO
37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO	537277 - EXPLICAR LAS FUNCIONES DE SU OCUPACIÓN LABORAL USANDO EXPRESIONES DE ACUERDO AL NIVEL REQUERIDO POR EL PROGRAMA DE FORMACIÓN.	APROBADO

COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS.		
37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS.	537278 - PRESENTAR UN PROCESO PARA LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD EN SU QUEHACER LABORAL DE ACUERDO CON LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS DESDE SU PROGRAMA DE FORMACIÓN.	APROBADO
37714 - INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR EL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS.	537279 - INTERCAMBIAR OPINIONES SOBRE SITUACIONES COTIDIANAS Y LABORALES ACTUALES, PASADAS Y FUTURAS EN CONTEXTOS SOCIALES ORALES Y ESCRITOS.	APROBADO
37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.	537312 - REALIZAR SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y SST, SEGÚN EL ÁREA DE DESEMPEÑO.	APROBADO
37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.	537313 - IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS PARA EL CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.	APROBADO
37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.	537314 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y EL CONTROL DE LA SST, DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE TRABAJO, COLABORATIVO, COOPERATIVO Y COORDINADO EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
37799 - APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.	537315 - ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y DE LOS ACCIDENTES Y ENFERMEDADES LABORALES (ATEL) DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y EL ENTORNO SOCIAL.	APROBADO
37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.	537257 - DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.	537258 - IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.	APROBADO
37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE	537259 - PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN	APROBADO

PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.	DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.	
37800 - GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.	537260 - EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	537240 - ARGUMENTAR SOBRE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS DEL ENTORNO SUSCEPTIBLES DE MEJORAMIENTO MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PRINCIPIOS Y CONCEPTOS DE BIOLOGÍA.	APROBADO
37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	537241 - PROPONER ALTERNATIVAS DE MEJORAMIENTO A SITUACIONES IDENTIFICADAS EN EL ENTORNO PRODUCTIVO Y SOCIAL, ACORDE CON PRINCIPIOS Y CONCEPTOS DE LA BIOLOGÍA.	APROBADO
37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	537245 - ESTABLECER INTERRELACIONES ENTRE LOS NIVELES DE ORGANIZACIÓN BIOLÓGICA ACORDE CON EL ENTORNO PRODUCTIVO Y SOCIAL	APROBADO
37801 - APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	537246 - INTERPRETAR LAS INTERRELACIONES ENTRE LOS NIVELES DE ORGANIZACIÓN BIOLÓGICA SEGÚN EL ENTORNO PRODUCTIVO Y SOCIAL.	APROBADO
37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.	537248 - ESTABLECER PROCESOS DE ENRIQUECIMIENTO LEXICAL Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO.	APROBADO
37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.	537251 - ANALIZAR LOS COMPONENTES DE LA COMUNICACIÓN SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS, INTENCIONALIDAD Y CONTEXTO.	APROBADO
37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.	537252 - ARGUMENTAR EN FORMA ORAL Y ESCRITA ATENDIENDO LAS EXIGENCIAS Y PARTICULARIDADES DE LAS DIVERSAS SITUACIONES COMUNICATIVAS MEDIANTE LOS DISTINTOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN.	APROBADO
37802 - DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.	537295 - RELACIONAR LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD	APROBADO

37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto	537048 - GENERAR LOS EFECTOS VISUALES SEGÚN EL STORYBOARD Y PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS	APROBADO
37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto	537049 - ANIMAR LOS ELEMENTOS SEGÚN EL STORYBOARD Y LOS PRINCIPIOS DE ANIMACIÓN	APROBADO
37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto	537050 - ALISTAR LOS PERSONAJES Y ELEMENTOS SEGÚN LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
37822 - Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto	537051 - DESARROLLAR EL RIGGING SEGÚN CRITERIOS TÉCNICOS Y NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536914 - DESARROLLAR EL STORYBOARD SEGÚN LOS PLANOS ESTABLECIDOS DEL PROYECTO	APROBADO
37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536915 - VERIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DE STORYBOARD DE ACUERDO CON EL GUIÓN TÉCNICO	APROBADO
37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536916 - AJUSTAR EL STORYBOARD DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO	APROBADO
37862 - Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico	536917 - PLANEAR EL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS	APROBADO
37952 - Elaborar el animatic según el storyboard	537044 - ESTABLECER TIEMPOS A LOS PLANOS DEL STORYBOARD SEGÚN EL GUIÓN TÉCNICO	APROBADO
37952 - Elaborar el animatic según el storyboard	537045 - ANALIZAR EL STORYBOARD DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS DEL GUIÓN TÉCNICO.	APROBADO
37952 - Elaborar el animatic según el storyboard	537046 - VERIFICAR EL ANIMATIC SEGÚN EL STORYBOARD	APROBADO
37952 - Elaborar el animatic según el storyboard	537047 - REALIZAR EL ANIMATIC SEGÚN EL LENGUAJE AUDIOVISUAL ESTABLECIDO EN EL GUIÓN TÉCNICO	APROBADO
38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos	537303 - 02. ESTRUCTURAR EL PROYECTO DE ACUERDO A CRITERIOS DE LA INVESTIGACIÓN.	APROBADO
38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos	537304 - 01. ANALIZAR EL CONTEXTO PRODUCTIVO SEGÚN SUS CARACTERÍSTICAS Y NECESIDADES	APROBADO
38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos	537305 - 04. PROPONER SOLUCIONES A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO SEGÚN RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.	APROBADO
38199 - Orientar investigación formativa según referentes técnicos	537306 - 03. ARGUMENTAR ASPECTOS TEÓRICOS DEL PROYECTO SEGÚN REFERENTES NACIONALES E INTERNACIONALES	APROBADO
38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.	537235 - IDENTIFICAR MODELOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL PROBLEMA	APROBADO

	PLANTEADO EN CONTEXTOS SOCIALES Y PRODUCTIVO	
38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.	537236 - RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.	537237 - PLANTEAR PROBLEMAS MATEMÁTICOS A PARTIR DE SITUACIONES GENERADAS EN EL CONTEXTO SOCIAL Y PRODUCTIVO	APROBADO
38560 - Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.	537238 - PROPONER ACCIONES DE MEJORA FRENTE A LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS DE ACUERDO CON EL PROBLEMA PLANTEADO	APROBADO

3. Los RAPS pendientes por aprobar son:

220501085-01. Componer los elementos audiovisuales cumpliendo con los criterios técnicos y especificaciones del proyecto.
220501085-02. Editar los elementos visuales y sonoros cumpliendo las especificaciones del proyecto.
220501085-03. Realizar el render del audiovisual según los criterios técnicos y características del proyecto.
220501085-04. Validar el producto que cumplan con los criterios técnicos del proyecto y estándares de calidad.
240201529-01. Integrar elementos de la cultura emprendedora teniendo en cuenta el perfil personal y el contexto de desarrollo social.
240201529-02. Caracterizar la idea de negocio teniendo en cuenta las oportunidades y necesidades del sector productivo y social.
240201529-03. Estructurar el plan de negocio de acuerdo con las características empresariales y tendencias de mercado.
240201529-04. Valorar la propuesta de negocio conforme con su estructura y necesidades del sector productivo y social.
210303025-01. Identificar las normativas vigentes de acuerdo al marco legal del proyecto.
210303025-02. Estimar los costos de acuerdo al alcance y necesidades del proyecto.
210303025-03. Monetizar el proyecto conforme a estrategias definidas.
210303025-04. Realizar seguimiento al proyecto de acuerdo al procedimiento establecido.
210201501-01. Valorar la importancia de la ciudadanía laboral con base en el estudio de los derechos humanos y fundamentales en el trabajo.
210201501-02. Practicar los derechos fundamentales en el trabajo de acuerdo con la Constitución Política y los convenios internacionales.
210201501-03. Reconocer el trabajo como factor de movilidad social y transformación vital con referencia a la fenomenología y a los derechos fundamentales en el trabajo.

210201501-04. Participar en acciones solidarias teniendo en cuenta el ejercicio de los derechos humanos, de los pueblos y de la naturaleza.
CONCLUSIONES
El aprendiz se compromete a retomar su formación en las fechas establecidas en el cronograma de la Fase 4 - Evaluación, del programa de formación titulada Tecnología en Animación Digital, ficha 3070475.
ESTABLECIMIENTO Y ACEPTACIÓN DE COMPROMISOS

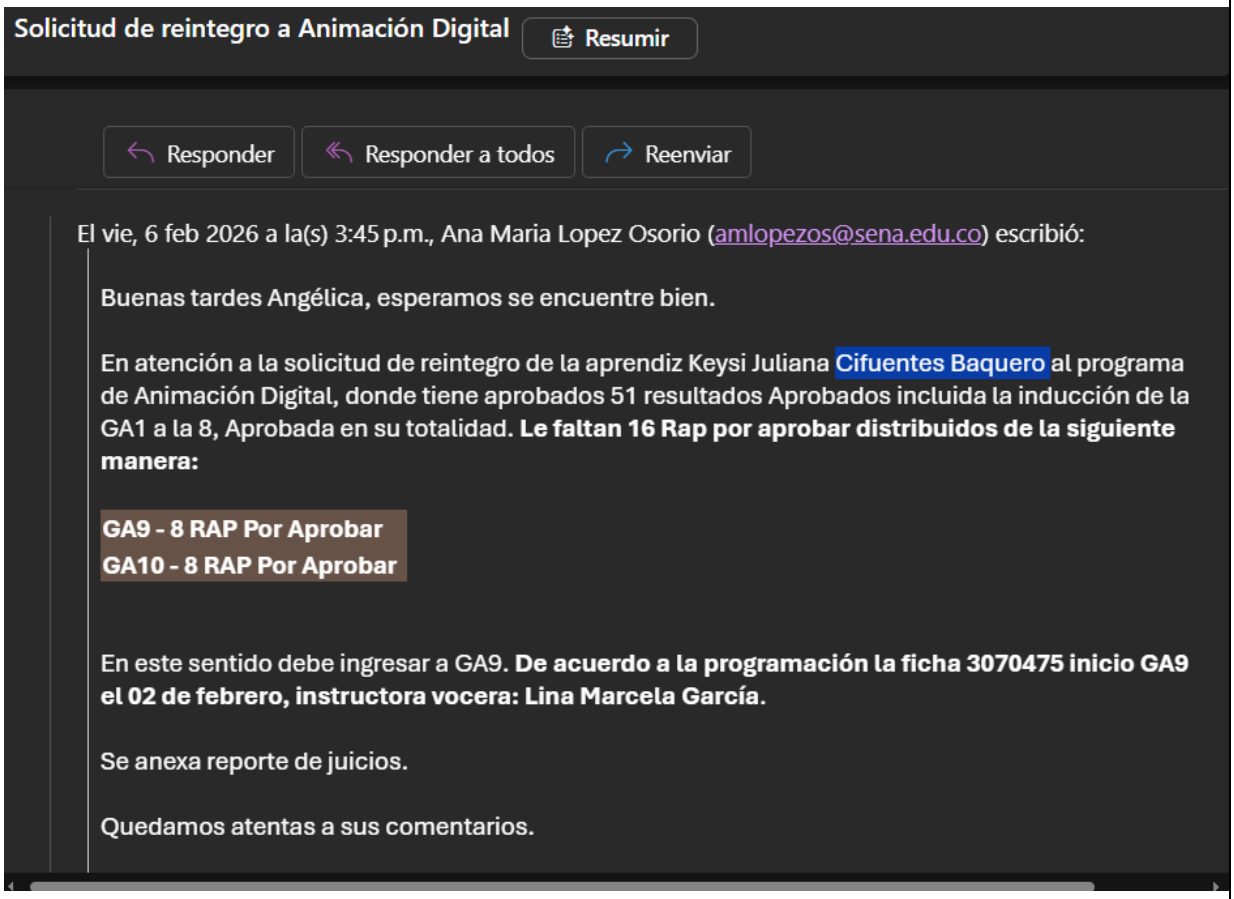
ACTIVIDAD /DECISIÓN	FECHA	RESPONSABLE	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
Hacer seguimiento al aprendiz en el proceso formativo del tecnólogo.	18 de febrero de 2026	EEF	**EEF**
Cumplir con el proceso formativo de la ficha.	18 de febrero de 2026	Aprendiz	**Keysi Juliana Cifuentes Baquero**

ASISTENTES Y APROBACIÓN DECISIONES

NOMBRE	DEPENDENCIA/ EMPRESA	APRUEBA (SI/NO)	OBSERVACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
Lina García	Instructora virtual CCyT	**Si**		**Lina García**

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

ANEXOS



Solicitud de reintegro a Animación Digital

Resumir

Responder | Responder a todos | Reenviar

El vie, 6 feb 2026 a la(s) 3:45 p.m., Ana Maria Lopez Osorio (amlopezos@sena.edu.co) escribió:

Buenas tardes Angélica, esperamos se encuentre bien.

En atención a la solicitud de reintegro de la aprendiz Keysi Juliana Cifuentes Baquero al programa de Animación Digital, donde tiene aprobados 51 resultados Aprobados incluida la inducción de la GA1 a la 8, Aprobada en su totalidad. **Le faltan 16 Rap por aprobar distribuidos de la siguiente manera:**

GA9 - 8 RAP Por Aprobar
GA10 - 8 RAP Por Aprobar

En este sentido debe ingresar a GA9. **De acuerdo a la programación la ficha 3070475 inicio GA9 el 02 de febrero, instructora vocera: Lina Marcela García.**

Se anexa reporte de juicios.

Quedamos atentas a sus comentarios.

19/02/2026 – Centro de comercio y turismo – Armenia Quindío

PLAN DE MEJORMAIENTO FICHA 3070475 Animación digital Fase 3 Ejecutar

1. Aprendices en plan de mejoramiento.
2. Resultados de aprendizaje impartidos en la fase 3 - Ejecutar
3. Tiempos de entrega y compromisos
4. Otros

OBJETIVO(S) DEL PLAN DE MEJORAMIENTO:

Extender los plazos de entrega de las evidencias correspondientes a la fase 3: Ejecutar de la ficha 3070475 – Animación Digital, con el fin de brindar a los aprendices la oportunidad de ponerse al día con las actividades pendientes por realizar y aprobar.

Desarrollo

1. Aprendices en plan de mejoramiento.

SARA CAMILA	**MONTOYA MANRIQUE**	**1088021467cc**	**calimania.mmanrique@gmail.com**
SERGIO ALEJANDRO	**BUITRAGO RINCON**	**1032405219cc**	**sergioalejandroorincon@gmail.com**
LUZ MARINA	**MALAMBO SANCHEZ**	**52024812cc**	**duvan-250@hotmail.com**
MARIA ALEJANDRA	**HIDALGO MENDEZ**	**1000732616cc**	**mariahidalgo0114@gmail.com**
SOPHIA	**RINCON MARTINEZ**	**1023164406ti**	**sophyrin09@gmail.com**
BRYAN STEVEN	**ARIZA PAYANENE**	**1028840001ti**	**bryanstevenarizapayanene@gmail.com**

2. Resultados de aprendizaje y evidencias impartidos en la fase 3 – Ejecutar

RESULTADO DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	FECHAS LÍMITE DE ENTREGA
220501084-01. Alistar los personajes y elementos según las necesidades del proyecto.	**Evidencia de producto:** Documento con los bocetos del diseño de personaje, fondos y props. **GA5-220501084-AA1-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**
	Evidencia de producto: Documento con las ilustraciones del diseño de personaje, fondos y props. **GA5-220501084-AA1-EV02.** ***Calificable***	**19/03/26**

	Evidencia de producto: Aplicar paletas de color del diseño de personaje, fondos y props. **GA5-220501084-AA1- EV03.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de desempeño: Crear una bitácora que evidencie el proceso de creación del diseño de personaje y los fondos del proyecto. **GA5-220501084- AA1-EV04.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Elaborar el color script de las secuencias del proyecto audiovisual. GA5-220501084- AA1-EV05. ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Archivo fuente del despiece de los personajes. **GA5- 220501084-AA1-EV06.** ***Calificable***	**19/03/26**	
230101507-02. Practicar hábitos saludables mediante la aplicación de fundamentos de nutrición e higiene.	**Evidencia de producto:** Infografía. Estilos de vida saludable. **GA5-230101507- AA2-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
230101507-04. Implementar un plan de Ergonomía y Pausas Activas según las características de la función productiva.	**Evidencia de producto:** Folleto de lesiones más comunes en el trabajo o vida cotidiana, y la importancia de las pausas activas. **GA5- 230101507-AA4-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
220501084-02. Desarrollar el rigging según los criterios técnicos y necesidades del proyecto	**Evidencia de producto:** Archivo fuente del rig de los personajes según las necesidades del proyecto. **GA6- 220501084-AA1-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	

	Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de las expresiones faciales. **GA6-220501084-AA1-EV02.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de los fondos según las necesidades del proyecto. **GA6-220501084- AA1-EV03.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Archivo fuente del rig de los props según las necesidades del proyecto. **GA6-220501084- AA1-EV04.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de desempeño: Vídeo de pruebas de animación de los distintos personajes, props y fondos del proyecto. **GA6-220501084-AA1-EV05** ***Calificable***	**19/03/26**	
220601501-01. Analizar las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades laborales (ATEL), de acuerdo con las políticas organizacionales y el entorno social.	**Evidencia de conocimiento:** cuestionario sobre opciones de solución a situaciones que se presentan en el contexto ambiental y del SST. **GA6-220601501-AA1-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
220601501-02. Implementar estrategias para el control de los impactos ambientales y de los accidentes y enfermedades de acuerdo con los planes y programas establecidos por la organización.	**Evidencia de producto:** presentación sobre las estrategias para la prevención y control de los impactos ambientales, accidentes y enfermedades laborales (ATEL). **GA6-220601501-AA2-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
220601501-03. Realizar seguimiento y acompañamiento al desarrollo de los planes y programas ambientales y SST, según el área de desempeño.	**Evidencia de conocimiento:** mapa mental respecto a los planes y acciones establecidos en medio ambiente y SST. **GA6-220601501-AA3-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	

220601501-04. Proponer acciones de mejora para el manejo ambiental y el control de la SST, de acuerdo con estrategias de trabajo colaborativo, cooperativo y coordinado en el contexto productivo y social.	**Evidencia de producto:** video expositivo sobre oportunidades de mejora en medio ambiente y SST. **GA6-220601501-AA4-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
240202501-05. Presentar un proceso para la realización de una actividad en su quehacer laboral de acuerdo con los procedimientos establecidos desde su programa de formación.	**Evidencia de conocimiento:** Diagrama de flujo. **GA6-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Vídeo. **GA6-240202501-AA1- EV03.** ***Calificable***	**19/03/26**	
220501084-03. Animar los elementos según el storyboard y los principios de animación.	**Evidencia de conocimiento:** Elaborar un flujograma y definir el estilo de animación. **GA7-220501084-AA1-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de desempeño: Exponer la planificación de un plano de la producción. **GA7-220501084-AA1-EV02.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Animar los planos del proyecto y presentar la previsualización de una secuencia. **GA7- 220501084-AA1-EV03.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de desempeño: Video de las expresiones faciales y lipsync. **GA7- 220501084-AA1-EV04.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de desempeño: Video del ciclo de caminado de los personajes de acuerdo a principios de animación. **GA7-220501084-AA1-EV05.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia desempeño: Video de los escenarios afectados por fuerzas (gravedad y viento). **GA7-220501084-AA1-EV06.** ***Calificable***	**19/03/26**	

	Evidencia de desempeño: Video de puestas en escena y acting. **GA7-220501084-AA1- EV07.** ***Calificable***	**19/03/26**	
220501084-04. Generar los efectos visuales según el storyboard y procedimientos técnicos.	**Evidencia de producto:** Video de efectos de partículas. **GA8-220501084-AA1-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto y desempeño: Video de efectos ambientales (lluvia, fuego, frío, agua, nieve y nubes). **GA8-220501084-AA1-EV02.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Video de cámara tracking. **GA8-220501084-AA1-EV03.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de desempeño: Video de representación auditiva de efectos ambientales. **GA8-220501084-AA1-EV04.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de desempeño: Archivo fuente de las escenas iluminadas. **GA8-220501084-AA1-EV05.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de desempeño: Video del motion graphics de algunos elementos en las escenas. **GA8-220501084-AA1- EV06.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Render final de una escena del proyecto audiovisual. **GA8-220501084-AA1-EV07.** ***Calificable***	**19/03/26**	
240201526-01. Promover mi dignidad y la del otro a partir de los principios y valores éticos como aporte en la	**Evidencia de producto:** Video presentación. Proyecto de vida. **GA8-240201526-AA2- EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	

instauración de una cultura de paz.		**19/03/26**	
240201526-03. Promover el uso racional de los recursos naturales a partir de criterios de sostenibilidad y sustentabilidad ética y normativa vigente.	**Evidencia de producto:** Ejemplo de una marca sostenible que cumpla con TRIPLE BOTTOM LINE. **GA8- 240201526-AA4-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
240201526-04. Contribuir con el fortalecimiento de la cultura de paz a partir de la dignidad humana y las estrategias para la transformación de conflictos.	**Evidencia de desempeño:** Mapa mental. Hitos del conflicto armado en Colombia en los últimos 50 años. **GA8- 240201526-AA5-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Documento colaborativo. Solución del caso. **GA8- 240201526-AA6-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
240202501-06. Explicar las funciones de su ocupación laboral usando expresiones de acuerdo al nivel requerido por el programa de formación.	**Evidencia de conocimiento:** Documento escrito. **GA8-240202501-AA1-EV01.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de producto: Video. **GA8-240202501-AA1- EV02.** ***Calificable***	**19/03/26**	
	Evidencia de desempeño: Foro. **GA8-240202501-AA1- EV03.** ***Calificable***	**19/03/26**	

3. Tiempos de entrega y compromisos

De acuerdo con el reglamento del aprendiz, se emite un llamado de atención por escrito a los aprendices mencionados debido a que no completaron la fase 3 - Ejecutar dentro de los tiempos estipulados en el cronograma-Fase 3 Ejecutar.

El cumplimiento del plan de mejoramiento de la Fase 3 ejecutar **no podrá exceder el 19 de marzo del presente año a la medianoche (00:00)**. Es fundamental que los aprendices cumplan con este compromiso dentro del plazo establecido para que puedan continuar con la formación en el tecnólogo y evitar consecuencias como la deserción.

4. Se notifica a los aprendices por correo electrónico.

Nombre(s)	Apellido(s)	Nombre de usuario	Correo electrónico
SARA CAMILA	**MONTOYA MANRIQUE**	**1088021467cc**	**calimania.mmanrique@gmail.com**
SERGIO ALEJANDRO	**BUITRAGO RINCON**	**1032405219cc**	**sergioalejandroorincon@gmail.com**
LUZ MARINA	**MALAMBO SANCHEZ**	**52024812cc**	**duvan-250@hotmail.com**
MARIA ALEJANDRA	**HIDALGO MENDEZ**	**1000732616cc**	**mariahidalgo0114@gmail.com**
SOPHIA	**RINCON MARTINEZ**	**1023164406ti**	**sophyrin09@gmail.com**
BRYAN STEVEN	**ARIZA PAYANENE**	**1028840001ti**	**bryanstevenarizapayanene@gmail.com**